LIVRO SOBRE O TEMA DA EXD'11/LISBOA JÁ À VENDA

"Seria um exercício autoritário julgar o que é útil ou inútil para os outros: abençoada a cultura em que não existe censura aos objectos que nos fazem felizes."
José Rui Marcelino

"O inútil constitui desde sempre o meio mais fácil de chegar ao útil."
Raul Cunca

Sem Uso é um pequeno livro, sobre um grande tema.
A EXD'11/LISBOA aposta numa nova abordagem editorial com o lançamento deste livro, publicado pela experimentadesign/Babel que conta com a coordenação editorial dos críticos de design Frederico Duarte e Max Bruinsma.

Em formato livro de bolso, ***Sem Uso*** reúne ensaios de 2 autores portugueses e 3 internacionais de diferentes áreas, aprofundando o debate e reflexão sobre o tema lançando nesta 6ª edição: Useless.
O escritor e crítico Ralph Caplan (US) revela-nos uma série de episódios e observações inspiradas na sua vida dedicada ao design. A artista Marta de Menezes (PT) explora a fronteira indistinta entre a ciência e a tecnologia, a arte e o design. Dennis Russo Burgierman (BR), jornalista, leva-nos das árvores úteis da Amazônia para o design inútil feito na China e consumido na Califórnia. Johan Redström (SE), um pesquisador especializado em design de interacção e definições de uso, revisita o funcionalismo, imagens inabitáveis e procura um equivalente no uso ao silêncio. O economista Braga de Macedo (PT) e a designer Ana de Macedo (PT) interrogam as expectativas dos valores económicos globais e a nossa própria auto-estima.

Em contraponto, o livro integra ainda um conjunto singular de provocações, pensamentos ou afirmações da comunidade criativa, envolvida na EXD, ao longo dos últimos 10 anos e páginas em branco para que os leitores se envolvam na discussão e integrem as suas próprias reflexões.

Com 400 páginas, esta publicação desenhada por Ian Anderson, do colectivo The Designer's Republic, é editada em 2 idiomas: português – ***Sem Uso*** - e em Inglês – ***Useless***.

Um livro *SEM USO* que só se torna inútil se não for lido...

Sobre o livro Sem Uso / Useless
400 páginas
Preço: 12,00 euros

Formato: 10,5 x 15,8
Editora: Babel

Para mais informações:
Ana Abrantes
press.lisboa@experimentadesign.pt
965653149